**Аннотация к рабочей программе по музыки ФГОС ООО 5-8 класс.**

Рабочая программа по музыке 5-8 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- фундаментального ядра содержания общего образования;

- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- программы развития и формирования универсальных учебных действий;

- авторских программ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., и ориентированы на работу по учебникам.

Программа основного общего образования. Музыка. 5—8 классы. Линейный курс (авторы Критская Е.Д., Сергеева Г.П).Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования.

Предмет "Музыка" изучается в 5-8 классах в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю.

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

**Цель программы** заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие **задачи и направления:**

•приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену,

осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру,

запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

•воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных

народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-

ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному

самообразованию;

•развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости,

интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих

музыкальных способностей;

•освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его

выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и

взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

•овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах

музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном

музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации

музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением

информационно-коммуникационных технологий).

Основное содержание образования в программе представлено следующими содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире»: традиции и инновации».

Приобщение к отечественному и зарубежному музыкальному наследию, уважение к духовному опыту и художественным ценностям разных народов мира, освоение культурных традиций Отечества, малой родины и семьи обеспечивает социальное развитие растущего человека.

**Учебно -методический комплект**:

1.Критская Е.Д. Музыка 5 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2012.

2.Критская Е.Д. Музыка 6 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2012.

3.Критская Е.Д. Музыка 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2012.

4. Критская Е.Д. Музыка 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2017.

5. Примерные программы по учебным предметам. Музыка 5–8классы. – Е.Д.Критская

Е.Д., Г.П.Сергеева,М.: Просвещение, 2011.\_\_